

Ideas y Tendencias

# INTERIORES

AÑO 23 NÚMERO 262 PVP 5 €

LA DECO QUE VIENE / COLORES DE tEmPOrADA / EL NUEVO HÁBITAT / Niños



LA CASA  
NOS RECIBE

¡FELIZ rENTRÉE!

PRISMA PUBLICACIONES  
00762  
91717579854008  
CANARIAS, S.L. DE PORTUGAL (CONT.) DE

**Salón.** Butacas de mimbre Boca Concept. Papel de la pared de Ananbô. Mesas de madera de Campoloco. Banquetas plegables de Zara Home. Cojines de Okreshop y Aunty B. Kilim adquirido en un anticuario. Sobre la mesa, cerámicas de Ellémore Decoración. Sofá de ORGANIC Design. Lámparas de A Vida Group. Sillas de Zara Home.



# Un refugio **FAMILIAR**

Alejandra Pombo se enamoró de las vistas de esta magnífica edificación en el pantano de San Juan (Madrid), una estructura que, siendo respetada, permitió diseñar unos interiores elegantes, relajantes y de gran belleza. Es, sin duda, una casa con carácter y con el sello personal de la interiorista

Realización Paloma Pacheco Turnes Fotos Phe.es Texto Carla Reyes





**Cocina con office**  
(página anterior y ésta). Papel de Lewis & Wood. Mueble-mesa de Francisco Segarra. Cocina realizada con muebles recuperados. Taburetes de Zara Home. Platos de Borgia Conti.



**Comedor.** Sillas y lámpara de Zara Home.  
Armario adquirido en un anticuario. Sobre él,  
cabeza de cerámica procedente de Morueco.



**C**ompletamente enamorados de sus vistas, la interiorista Alejandra Pombo y su familia no dudaron ni un segundo en hacerse con esta fantástica finca en el pantano de San Juan (en San Martín de Valdeiglesias, Madrid). “Nos pareció el lugar ideal para descansar y pasar tiempo juntos. Además, su ubicación es estupenda, ya que tardamos muy poco en llegar desde la capital, lo que nos permite escaparnos muchos fines de semana (y siempre que podemos)”, asegura su propietaria e interiorista artífice del proyecto decorativo. Es una vivienda que “adquirimos a mediados de 2021, y que hemos ido decorando poco a poco: empezamos por los cuartos de baño y la cocina y, miguita a miguita, construimos la casa de nuestros sueños”. No hubo intervención arquitectónica, puesto que la estructura general les gustó bastante, pero, como interiorista, Alejandra necesitaba darle un toque personal para estar más a gusto, encontrar su estilo y esencia, y convertirla en un verdadero paraíso. “Deseaba diseñar una vivienda que fuese muy yo, que al entrar por la puerta dijeras: ésta es la casa de Alejandra Pombo. Quería que hubiera una conexión entre el interior y el exterior, que se unieran de alguna manera a través de la decoración”, cuenta la interiorista. Así pues, únicamente se le hizo un lavado de cara y se vistió de forma afín a sus propietarios. “Esta vivienda en el pantano me hace especial ilusión, es como un refugio para mí. A la hora de decorarla –teniendo en cuenta que lo más difícil cuando proyectas para otros es disponer de absoluta libertad creativa–, al ser mi propia casa y tener opciones infinitas para elegir, a veces, resultó un poco abrumador. Además, el hecho de que haya sido un proceso tan largo –no hicimos la redecoración de golpe sino mueble a mueble–, ha hecho que sea, a ratos, un poco pesado. Pero más allá de eso no considero que haya sido un proyecto con grandes dificultades”, concluye la interiorista. De este planteamiento surgen los espacios preferidos de la familia, que no son otros que el porche y el jardín. A la mínima que asoma un rayo de sol salen corriendo a aprovecharlo y los niños disfrutaban muchísimo jugando y corriendo. “Es, sin duda, la casa de mis sueños ahora mismo. No sólo por cómo es la finca en sí, sino por lo que significa. Para mí, esta vivienda es sinónimo de descanso y tiempo en familia. Es un lugar donde escapar del ruido y la rutina diaria y pasar tiempo con los míos sin que nada ni nadie nos moleste”, explica Alejandra.

•  
æ VER GUÍA DE TIENDAS



***“La libertad creativa de diseñar la casa para mí me ha permitido disfrutar mucho del proceso y plasmar fielmente mi esencia”***

***Alejandra Pombo, interiorista***



**Baño.** Alfombras y bola negra de Ellémore Decoración. El espejo del baño es de Boca Concept. Mesa auxiliar Zara Home.



**Dormitorio.** Manta y lino de Matarranz. Peana de H&M Home. Jarrón de Zara Home. Silla de Boca Concept.



**Porche.** Banco Serpiente y lámpara de pie de Boca Concept. Puf de Zara Home. Cojines rojos de Tristán Domecq Casa. Taburetes de anticuario.

**Mirador.** Sillas de Boca Concept. Puf negro de Tristán Domecq Casa. Alfombra de Boca Concept.



**Al aire libre.** Butaca de Boca Concept. Alfombra de Moquetas Rols. Taburetes de anticuario. Cojines estampados, de Tristán Domecq Casa; los de rayas son de Andrew Martin, en Pepe Peñalver.



# INSPIRATE

## BUSCANDO EL RELAX

Esta camaleónica interiorista, capaz de adaptarse a cualquier concepto arquitectónico o decorativo se decanta por la serenidad para su segunda residencia, una vivienda en el pantano de San Juan (San Martín de Valdeiglesias, Madrid). "La compramos con el propósito de pasar más tiempo en familia, con los niños, para tener un lugar de escapada fácil, cerquita de Madrid. Y buscando, buscando, dimos con esta belleza. No lo dudamos. Hoy se ha convertido en nuestro refugio", asegura Alejandra Pombo, propietaria y artífice del proyecto de interiorismo de esta finca. Cuenta que de su arquitectura no se cambió nada, pero sí de su decoración, apostando por el *look* natural, la ergonomía, la elegancia y la sencillez en los detalles. El resultado es un ambiente relajante, familiar y con encanto, en el que los exteriores y los interiores dialogan sin cortapisas.

**En buena sombra.** Los comedores al aire libre son ideales en esta época del año para disfrutar del paisaje exterior. Sin embargo, es importante resguardarlos del sol. Lo ideal es integrarlos en la naturaleza, como en este caso, con este maravilloso techo de cañas.



**Dormitorios para compartir.** Lo más aconsejable es diseñarlos con camas independientes y unificarlas con las texturas y colores generales de la habitación.

**Sinuosidad sin límites.** De absoluta actualidad e instalado en un espacio natural. El banco Serpiente, de Boca Concept, es todo un acierto.

